



ALMERÍATECH POR REMEDIOS FERNÁNDEZ
almeriatechnology@gmail.com

Gaido, una plataforma almeriense para ayudar a las personas autistas

“Nuestra premisa es que la tecnología no deja de ser una herramienta, y somos nosotros quienes debemos darle un uso positivo”, dice Carlos Delgado Pérez. “Por eso quisimos montar un proyecto que, además de tecnológico, estuviera enfocado a resolver problemas”.

Y así ha surgido Gaido, una plataforma para personas con autismo. “Una amiga nuestra, María José Latorre, que es psicóloga especialista en autismo, nos contó el déficit que había de aplicaciones que cubrieran una herramienta que ellos usan mucho: las agendas visuales”, afirma. Las personas autistas “son muy visuales, y esas son herramientas que usan en su día a día”.

Crecimiento Para crear Gaido, Carlos fundó una empresa, Kame Ingeniería Creativa, junto a Juan Andrés Padilla Navarro, Juan Delgado Pérez, y José Mario Sánchez López. “Hicimos un primer prototipo, solo para tablet, que María José estuvo probando en su centro, Coi



CARLOS DELGADO muestra la portada de la aplicación en un dispositivo móvil. R.F.

“Gaido es un proyecto, además de tecnológico, enfocado a resolver problemas reales, del día a día”

Autismo, y vimos que funcionaba, que iba muy bien”.

En una agenda visual, los niños se organizan por medio de pictogramas, que pueden ser imágenes reales o dibujos de objetos o acciones que deben realizar. “Necesitan saber qué tienen que hacer durante el día, tenerlo todo muy organizado”, explica Carlos. “Si tienen una secuencia de cosas que hacer, y no la siguen, sufren ansiedad. Esta es una herramienta muy necesaria”.

El próximo paso fue, pues, hacer crecer Gaido de una simple aplicación a una plataforma. “Ya lo hicimos para to-

do tipo de dispositivos: móvil, tablet, ordenador... Y le metimos más módulos. Por ejemplo, ahora estamos desarrollando uno de comunicación, que es otra herramienta muy importante para ellos”.

Colaboración Otro módulo es de historias sociales, otro de normas de conducta. “Son maneras de mejorar el día a día, tanto a los niños como a sus familiares y profesores”, añade. “Pueden también haber una parte de Gaido en el colegio, que tenemos en fase de proyecto piloto en colaboración con un colegio de Sevilla”.

Durante ocho meses participaron en la iniciativa Andalucía Open Future. El objetivo ahora es que Gaido sea escalable, que pueda crecer, formado por una serie de entidades. “Ya estamos colaborando con ‘A toda Vela’, InPaula, el Instituto de Lectura Fácil, de Sevilla; con Autismo Sevilla, la Federación de Autismo de Madrid...”, dice. “Sobre todo, nos ayudan a testear lo que vamos haciendo, algo imprescindible para saber que vamos por buen camino”.

LA ENTREVISTA
ISMAEL OLEA INFORMÁTICO

“El GeoCamp es un encuentro informal, pero sustancioso”



Ismael Olea es una de las referencias del mundo tecnológico en Almería. Es raro el ‘sarao’ en que no esté, y ahora es el organizador del GeoCamp ES 2017, que se realizará el próximo 16 de septiembre en la UAL.

mite que cualquiera que se tome la molestia de conocer cómo funcionan, o de aprender a usarlas, puede hacerlo. Sin barreras de entrada, al menos las económicas; solo queda cuánto tiempo le quieras dedicar...

—Claro.

Y no está centrado en cosas de mapas o callejeros. Aquí te puedes encontrar a un chalado que está trabajando con mapas antiguos, otros en reconstrucciones de arqueología...

—Son temas interesantes.

Por ejemplo, una cosa muy bonita que se está haciendo en Open Street Map, es que, cuando hay catástrofes, inundaciones, tsunamis, terremotos, en cualquier parte del mundo, en los que desaparecen gran cantidad de infraestructuras, como las carreteras, pues ya tienen una metodología para convocar al instante a equipos de todo el mundo. Y trabajan con fotografías aéreas instantes después de la catástrofe, trazando las rutas nuevas y actualizando los mapas, para que las organizaciones de ayuda puedan trabajar con más diligencia. En particular, Cruz Roja ha usado estas prácticas.

—¿Cuántos asistentes se esperan, aproximadamente?

Hay más de 60 personas registradas. A mí me gustaría llegar a 80. Pero bueno, entre los que ya se sabe que vienen, para mí la referencia esencial es Jorge Sanz. Tiene mucha experiencia, trabaja en comunidad... También vendrán Patricio Soriano, y María Arias de Reyna, gente muy potente en esto.

—¿Qué es el GeoCamp ES?

Es el encuentro anual, bastante informal pero muy sustancioso en cuanto a contenidos y participantes, de la comunidad Geoinquietos en España.

—¿Geoinquietos?

Es un colectivo informal de aficionados y profesionales del trabajo con sistemas de información geográfica, con geodatos, aplicaciones geográficas.. Gente que trabaja, por ejemplo, en cosas de Open Street Map, el callejero mundial que se mantiene como Wikipedia, con aportaciones de cualquier persona que quiera participar.

—Es decir, trabajan con software libre, ¿no?

No solo, hay gente que usa software propietario. Pero sí que se trabaja y se promueven los datos abiertos, el software libre, porque hay una base de software libre buenisima para hacer proyectos geomáticos, de altísima capacidad, que se están utilizando en cantidad de instituciones públicas, privadas.

—Entiendo.

Entonces, estamos hablando de un colectivo que trabaja, dentro de su altísima especialización, con herramientas de primer nivel. Pero, además, con datos abiertos y prácticas de comunidades abiertas, de desarrollo abierto. Y esto per-

ALMERÍA EN TRES DIMENSIONES

MIGUEL ÁNGEL
SALMERÓN SORROCHE
Maker



Su canal de Youtube, The Maker 3DP, ya supera los 6.500 suscriptores, y tiene unas 380.000 vistas totales hasta ahora, y creciendo. “Creo que para diciembre tendremos el millón, o más”, dice. Miguel Ángel lleva años dedicado a la impresión 3D, y en su taller de Huércal de Almería ya realiza piezas en infinidad de formatos y materiales.

JUAN GONZÁLEZ
VÁZQUEZ
CEO de Impresoras3d.com



Fundada en 2014, la web almeriense impresoras3d.com es hoy la más importante de habla hispana en el mundo de la impresión en 3D. “La verdad es que, técnicamente, tenemos la mayor variedad de materiales y servicios en este campo”, afirma Juan. La web tiene entre 70 y 100 mil visitas al mes, y distribuyen en toda España, e incluso en Europa.

LORENZO JIMÉNEZ
CABRERA
Fundador de NEROL3D



Para reproducir un objeto en 3D, primero se necesita el modelo informático. Y en NEROL3D se han especializado en ello, en el escaneado en tres dimensiones. Con sus equipos son capaces de ‘retreatar’ al detalle desde monumentos, como el castillo de Vélez Blanco o la Geoda de Pulpí, hasta el Cristo de Bacares, personas o piezas diminutas.

JOSÉ MARÍA
MARTÍNEZ GARCÍA
Maker



Ingeniero y miembro activo del colectivo HackLab Almería, José María es un gran aficionado de la impresión 3D. Con su máquina Delta reproduce objetos de decoración, o que necesita, o que le piden los amigos. Los modelos los saca de internet, o los hace él mismo con Blender. “He hecho incluso réplicas de piezas arqueológicas”, explica.